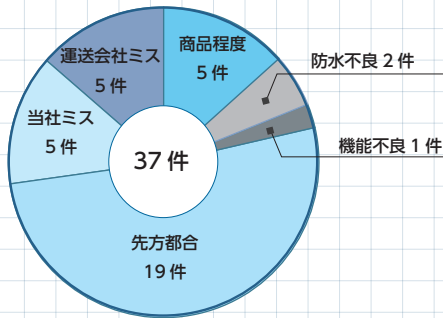


リポートニュース

平成 26 年 10 月号 NO.149

保険料率の改定に伴い自費修理の増加が見込まれるので、リサイクル部品の需要が高まる！と期待されてきましたが、リノベートパーツの出荷量は例年と同様な出荷量にとどまっています。今回の改定は事故の抑止効果も大きく、又、軽微な事故損傷はすぐに修理せずに、とちあえず乗り続けるケースも多くある様に思えます。長年、皆様のアドバイスに支えられ、育てられたリノベートパーツは、こうした一過性のムードに踊らされることなく「高品質で安価なパーツ」として、地に足をつけてじっくり市場を固めていこうと考えております。今後も、ご指導の程よろしく申し上げます。

9月のクレーム ⑦ 集計報告



自社主力商品別クレーム (輸出版売はノークレームのため対象外です。)

商品別クレーム	件数	クレーム率	内 訳	
バンパー	2件	2/1,330	0.15%	サフェの相性が悪くヒビ浮き出る直しきれていない為ポコポコ 各1件
フード	0件	0/309	0.0%	
フェンダー	1件	1/813	0.12%	先端ゆがみ 1件
ドア・Rゲート	0件	0/189	0.0%	
ライト	4件	4/1,509	0.27%	プロジェクターのがたつきあり、光軸不良 各1件 水滴、曇り 2件
計	7件	7/4,150	0.17%	

リサイクル部品活用キャンペーン

10月はリサイクル部品活用キャンペーン月間となっております。これに先がけて、9月19日、自動車用品業界5団体会員AAALのメンバー21名がリノベートパーツの生産工程を見学に来ました。参加されたほとんどの会員が、はじめてのリサイクル工場見学とあって、熱心に耳を傾けておりました。リサイクルパーツの活用促進に向けたキャンペーンにすこしはお役に立てられたものと思います。



担当者 歓喜の瞬間

開発したソフトの威力!

ネット上で落札された商品は、出品元にメールで落札情報が届きます。同じように銀行からも、落札者からの入金情報が入ります。フロントの担当者は、この双方からの情報を一件づつ照合しながら振込金額を確認して出荷指示書、送り状発行、伝票発行します。PM4:00までに入金があったものは、その日に出荷するルールになっているため、フロントは時間に制約された忙しさに見舞われて、かなりのストレスを感じていました。今回開発した業務ソフトは、落札情報と入金情報が随時コンピューターで自動整理され、自動照合されたものから、出荷指示書、送り状、売上伝票が自動発行できるようになりました。おかげ様で楽になりま〜す。



ウェブ上の情報公開在庫は順調に伸びています。

H26.10.1 リアル在庫

	H21・	・H23・	・H26
Yahoo オークション出品数	3,800	7,125	9,703
リノベートショップ出品数	400	876	877
計	4,200	8,001	10,580

ウェブ上の公開在庫以外でも

- 当社HP上でリアル在庫ではありませんが、社内在庫(毎週水曜日更新) 14,327点 (H26.10.1 現在) のリストを公開していますので在庫状況の目安として、ご参考下さい。
- 朝一の最新在庫情報での在庫確認はフロントに「入荷次第連絡して!」と伝えて頂ければ、翌朝から入荷リストをチェックしてご連絡致します。

アルミ製ボンネットの钣金作業

5月に導入済みのミラクルアルミスタッドを使いこなして、アルミ製ボンネットを積極的に直しています。パテはアルミカーボンパテ：マジック930(ソーラー)を使用しております。



アルミパネルの钣金作業



左：スチールパテ
右：アルミカーボンパテ

新HPを見て頂けましたか?

今回のリニューアルで古い画像を一新させ、価格例のアイテムも新型車種のパーツに差し替え、全体的にすっきりしたレイアウトになりました。Yahoo オークションからリノベートパーツを初めて購入されたお客様の多くの方が「HPを見て、生産工程などを確認した」と話されていたので、こうしたニーズに応えるページの写真を多くしました。是非、一度サイトをのぞいて見て下さい。



<http://www.renovate.jp/>

豆知識 プリウスα ZVW40W F ホースメント 年式による相違点

- ~H24.12 けん引フックが取付く四角の補強版のついた穴が両サイドにある
- H24.12~ 四角の補強版のついた穴が片方1ヶ所になる



上段 H24.12~
片側1ヶ所に穴
下段 ~H24.12
両サイドに穴

コーヒータイト

NHK BS3 で毎晩放送されている日本縦断こころ旅。日野正平さんが出演している旅番組です。全国の視聴者から寄せられた「忘れられない大切な場所」を自転車で訪れるものです。普段、見逃してしまうような平凡な風景ですが、視聴者から寄せられた大切な、忘れられない思い出の場所にまつわる手紙が紹介されると、風景が一つ一つ大切なものと思えてくるような気持ちにさせられます。その場所に向かう日野正平さんの背中を押すように流されるバック音楽がまた素晴らしいものです。

池田綾子 詩・歌

誰だってあるだろう 心の奥に 宝物の地図 大切な場所
小さな頃は毎日が不思議の世界で だんだん顔を変えていく雲を
追いかけて走った
手のひらに揺れる木漏れ日の日は 太陽のかけら 土の匂いがした
それは きっと宝物 心が知っている温もりを 遠い日の夕映え
あの時 言えなかったことも 泣きたかったことも
みんな時を越え 今日笑顔に変わっていく
ゆっくりゆこう 思い出はいつも優しく 明日へ続いている
行ってみたいんだ 大切な場所へ 思い出す度に笑顔になれる
探しにいこう その宝物 輝き続けるその場所を もう一度

http://www.youtube.com/watch?v=tc3C60xA1_g